

## 「編集」のチカラ～図書館を動かす新たな視点

### 1. 趣旨

利用者に図書館を最大限に活用してもらうためには、施設やサービス、所蔵資料の魅力を効果的に引き出し、上手に届けるスキルが必要です。

今回講師に迎えるのはローカルメディアや地方活性化などの分野で活躍する、編集者の藤本智士氏です。同氏は著書『魔法をかける編集』（インプレス、2017）の中で、編集とはあらゆるものを利用して状況を変化させ、未来のビジョンを実現するための手段だと述べています。同氏の説く編集力は、これからの図書館のビジョンを描き、それぞれの館が抱える課題を解決していく上で重要な視点です。

本ワークショップでは、第1部の講演を通して藤本氏が実践してきた「編集」の視点を学び、第2部の実践を通して「編集」の過程を体験します。単なるデザイン技術や広報ノウハウを学ぶためのものではなく、一番届けたい人にその魅力を届けるための考え方や新たな視点を学び、習得することを目的としています。

### 2. 主催／後援及び企画

主催：国立大学図書館協会東北地区協会

後援：東北地区大学図書館協議会

企画：「職員の企画・運営による職員のためのワークショップ」企画運営スタッフ(第11期)

### 3. 日時／会場

日時：令和2年2月14日（金）13:00～17:15

会場：東北大学附属図書館 農学分館 ラーニングコモンズ

（〒980-8572 仙台市青葉区荒巻字青葉 468-1 青葉山コモンズ内）

<http://www.library.tohoku.ac.jp/agr/facility.html#3>

### 4. 参加資格／定員

東北地区の大学図書館に勤務する職員（50名程度）

※定員に余裕がある場合、大学図書館職員以外の方の参加も可能です。

（第1部講演のみ。第2部は要相談）

### 5. プログラム

12:30 - 13:00	受付
13:00 - 13:10	開会
13:10 - 14:40	第1部：講演 講師 有限会社りす代表 藤本智士氏
14:40 - 14:50	質疑応答
14:50 - 15:05	休憩
15:05 - 17:05	第2部：ワークショップ「消えた企画を復活させよう」 事前アンケートで「できなかった企画」「うまくいかなかった企画」「今うまくいっていない企画」を聞き、ワークショップの題材とします。グループごとに1つの企画を担当し「編集の魔法」を活用して企画を生まれ変わらせる方法を考えます。最後に講師から企画案に対する講評をいただきます。 ※大学図書館をテーマとしたワークショップです。
17:05 - 17:15	閉会

## 6. 講師紹介

有限会社りす代表 藤本 智士 (ふじもと・さとし) 氏



(プロフィール)

1974年兵庫県生まれ。雑誌『Re:S』編集長を経て、秋田県のフリーマガジン『のんびり』やWEBマガジン『なんも大学』の編集長を務める。嵐が日本各地を旅する様子を記録した『ニッポンの嵐』や、俳優の佐藤健が熊本を旅した「るろうにほん 熊本へ」の編集・原稿執筆を担当。著書に『魔法をかける編集』のほか『ほんとうのニッポンに出会う旅』『風と土の秋田』など。

Twitter: [https://twitter.com/Re\\_Satoshi\\_F](https://twitter.com/Re_Satoshi_F)

## 7. 申込方法

機関単位で別紙「参加申込書」にご記入のうえ、Eメールに添付してお申し込みください。  
なお、件名は「【参加申込】国大図協東北地区2019職員研修」としてください。

申込期限 : 令和元年12月23日(月)

申込/問合せ: 国立大学図書館協会 東北地区協会事務局(東北大学附属図書館総務課総務係)  
E-mail: lib-som@grp.tohoku.ac.jp TEL: 022-795-5911 FAX: 022-795-5909

## 8. その他

- (1) 参加に要する旅費等は、参加者の所属する大学等での負担となります。
- (2) 参加希望者多数の場合は、調整させていただく場合がございますので、ご了承ください。
- (3) 積極的な交流を期待しますので、ぜひ名刺をご持参ください。
- (4) 申込をキャンセルする場合は令和2年2月7日(金)17時までに事務局へご連絡ください。

### 【参考】

- Re:S[りす]ウェブサイト  
<http://re-s.jp/>
- 秋田からニッポンのびじょんを考えるフリーマガジン『のんびり』  
[www.non-biri.net/](http://www.non-biri.net/)
- 秋田に暮らす人々から学び、未来にシェアするウェブマガジン『なんも大学』  
<https://nanmoda.jp/>
- 藤本智士『魔法をかける編集』(インプレス, 2017)

