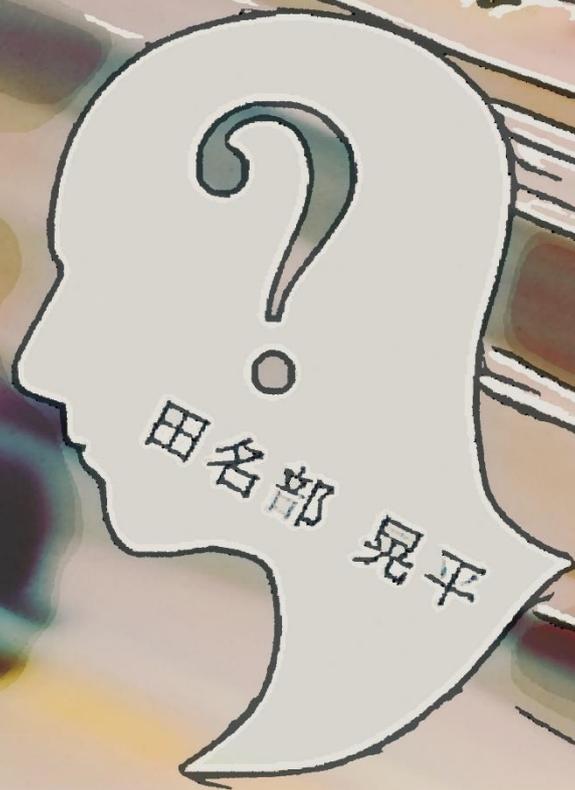


あわ
たた
まし
のた
なち
かの



田名部 晃平

【東北大に所蔵が**ある**もの】

『さよなら、インタフェース
: 脱「画面」の思考法』
(工学分館 007.6/711)

『ウェルビーイングの設計論』
(工学分館 007/95)

『データの見えざる手
: ウェアラブルセンサが明かす
人間・組織・社会の法則』
(工学分館 361.4/72)

『世界をつくった6つの革命の
物語』(工学分館 507.1/21 他)

『明日、機械がヒトになる』
(本館 US1/0199/2370)

【東北大に所蔵が**ない**けどオススメ】

『消極性デザイン宣言
— 消極的な人よ、声を上げよ。
……いや、上げなくてよい』

『融けるデザイン
: ハード×ソフト×ネット時代の
新たな設計論』

『デザインの骨格』

『頑張って生きるのが嫌な人の
ための本~ゆるく自由に生きる
レッスン』

『しないことリスト』

「漫画の背景が簡単に！」と Twitter で話題に
なっていた、画像加工アプリ「Olli」を使って、
ポスターを作ってみました。(ミーハー)
なるべく楽しい、頑張りたくない、という
心根のまっすぐな人間なのでテクノロジーで
努力を補える現代に生まれて本当によかった
と思います。

消極性がマイナスとして扱われる昨今ですが、
人類が、楽をするためにどれだけ技術を発展
させてきたか、また、その**可能性**を紹介します。